

Adobe Premiere – základný kurz

Kód kurzu: DGV11

Na tomto kurze sa účastníci zoznámia so základnými pojmami z oblasti digitálneho videa a zvuku, naučia sa v programe Adobe Premiere importovať materiál, editovať video a zvuk, aplikovať prechody a efekty, dopĺňať titulky a exportovať hotový film.

Pobočka	Dní	Katalógová cena	ITB
Praha	3	9 900 Kč	0
Brno	3	9 900 Kč	0
Bratislava	3	435 €	0

Všetky ceny sú uvedené bez DPH.

Termíny kurzu

Dátum	Dní	Cena kurzu	Typ výučby	Jazyk výučby	Lokalita
 14.05.2025	3	8 910 Kč	Prezenčný	CZ/SK	Gopas Praha Prezenční
13.08.2025	3	9 900 Kč	Prezenčný	CZ/SK	Gopas Praha Prezenční
03.11.2025	3	9 900 Kč	Prezenčný	CZ/SK	Gopas Praha Prezenční

Všetky ceny sú uvedené bez DPH.

Pre koho je kurz určený

Kurz je určený všetkým, ktorí natáčajú digitálne video a chcú ho upravovať v programe Adobe Premiere.

Čo Vás naučíme

- základné pojmy digitálneho videa
- import materiálu
- strih videa a zvuku
- prechody a efekty
- vkladanie titulkov
- export filmu

Požadované vstupné znalosti

Základy práce s počítačom.

Osnova kurzu

Teória digitálneho videa

- základné pojmy
- rozdiely medzi analógovým a digitálnym videom
- snímková rýchlosť, rozlíšenie
- formáty videa, vysielacie normy
- kompresie videa, typy kompresie
- DV technológie
- HW a SW pre digitálne video
- zdroje informácií na Internete, literatúra

Pracovné prostredie, import

- práca s oknom Project
- práca s oknom Monitor
- práca s oknom Timeline

GOPAS Praha

Kodaňská 1441/46
101 00 Praha 10
Tel.: +420 234 064 900-3
info@gopas.cz

GOPAS Brno

Nové sady 996/25
602 00 Brno
Tel.: +420 542 422 111
info@gopas.cz

GOPAS Bratislava

Dr. Vladimíra Clementisa 10
Bratislava, 821 02
Tel.: +421 248 282 701-2
info@gopas.sk



Copyright © 2020 GOPAS, a.s.,
All rights reserved

Adobe Premiere – základný kurz

- import materiálu
- zachytávanie videa

Sequencing a základný strih

- Automate to Sequence
- trimovanie v okne Source
- trimovanie v okne Timeline
- strih Ripple Edit a Rolling Edit

Prechody

- vloženie prechodu
- zmeny atribútov prechodu
- prechody ako špeciálne efekty

Efekty

- práca s farbou a opacitou
- kľúčovanie obrazu
- výtvarné a deformačné efekty
- práca s oknom Effects Controls
- zmena efektu v priebehu času

Cesty pohybu

- animácie v Adobe Premiere
- pohyblivé masky

Integrácia ďalších aplikácií Adobe

- prepojenie s Adobe After Effects
- import grafiky z Adobe Photoshop
- import grafiky z Adobe Illustrator

Základy viacbodovej editácie

- trojbodový strih
- štvorbodový strih
- spájanie a rozdeľovanie klipov
- „L“ a „J“ strih

Pokročilé techniky strihu

- funkcie Lift a Extract
- strih Slide a Slip
- trimovanie v okne Trim
- práca s viacerými sekvenciami
- vnorené sekvencie
- duplikované klipy
- subklipy

Titulky

- práca s oknom Title Designer
- tvorba titulkov
- rolujúce titulky
- vektorová grafika v titulkoch

Zvuk

- mixovanie zvuku
- zvukové prechody
- zvukové efekty
- automatizácia mixážneho procesu

GOPAS Praha

Kodaňská 1441/46
101 00 Praha 10
Tel.: +420 234 064 900-3
info@gopas.cz

GOPAS Brno

Nové sady 996/25
602 00 Brno
Tel.: +420 542 422 111
info@gopas.cz

GOPAS Bratislava

Dr. Vladimíra Clementisa 10
Bratislava, 821 02
Tel.: +421 248 282 701-2
info@gopas.sk



Copyright © 2020 GOPAS, a.s.,
All rights reserved

Adobe Premiere – základný kurz

- príprava zvuku vo formáte 5.1

Export

- výstup na pásku
- výstup do súboru
- tvorba DVD

GOPAS Praha
Kodaňská 1441/46
101 00 Praha 10
Tel.: +420 234 064 900-3
info@gopas.cz

GOPAS Brno
Nové sady 996/25
602 00 Brno
Tel.: +420 542 422 111
info@gopas.cz

GOPAS Bratislava
Dr. Vladimíra Clementisa 10
Bratislava, 821 02
Tel.: +421 248 282 701-2
info@gopas.sk



Copyright © 2020 GOPAS, a.s.,
All rights reserved